



spletna povezava: <http://www.radiocona.si/slo/2016/04/14/radiocona-soundcamp/>

radioCona: soundcamp

spletni performans in situ dogodki

sobota 30. april – nedelja 1. maj

www.radiocona.si in Botanični vrt Univerze v Ljubljani



Program:

sobota 30.april - nedelja 1.maj

16.00 – 23.00 *radioCona: soundcamp* poslušalnica

16.30 – 23.00 knjižnica zvočnih del

19.30 Dare Fekonja: *sprehod in večerno poslušanje ptic v parku Tivoli*

21.00 Simon Macuh: *soundwalk*

5.48 Irena Pivka, Simon Macuh, Brane Zorman: *radioCona spletno oddajanje*

radioCona se tretje leto zapored pridružuje projektu *Reveil*, ki zvezno od mikrofona do mikrofona, v celodnevem oddajanju ob jutranjem svitu potuje po zemeljski obli. *Reveil* je 24 urno spletno mrežno oddajanje zvokov jutranjega svita v živo, ki sovпада z International Dawn Chorus Day. Oddajanje se prične v bližini prvega meridiana (Greenwich) v soboto 30. aprila ob 5.00 (GMT+1) in konča na istem mestu v nedeljo 1. maja.

radioCona soundcamp pripravljajo Irena Pivka, Simon Macuh, Brane Zorman.

radioCona bo svoj zvočni kamp postavila v Rastlinjaku Tivoli, Ljubljana, kjer boste ob druženju in sprehodih lahko v živo poslušali zvoke prebujanja našega planeta.

V spremljevalnem programu se nam bo v soboto ob mraku pridružili Dare Fekonja iz Prirodoslovnega muzeja Slovenije in član DOPPS ter nas popeljal skozi park Tivoli. Predstavil bo večerne in nočne zvoke ptic.

V nedeljo ob 5.48 ob jutranjem svitu se bo radioCona s postavitvijo mikrofонов, usmerjenih na različne dele parka Tivoli vključila v svetovno mrežno oddajanje *Reveil*.

radioCona: soundcamp je del projekta Soundcamp/Reveil

produkcija: CONA zavod za procesiranje sodobne umetnosti, 2016

partnerji: Botanični vrt Univerze v Ljubljani, Društvo za opazovanje in proučevanje ptic Slovenije, Prirodoslovni muzej Slovenije

mednarodna mreža partnerjev: SoundCamp, Locus Sonus, Wave Farm/WGXC-FM, Resonance, NAISA, Radius, CONA, CRiSAP.

program CONE sofinancira MOL kultura, posamezne projekte CONA sofinancira MK